



Rendez-vous aux jardins

31 mai — 2 juin 2024

Les cinq sens au jardin

Bilan des actions CAUE d'Alsace

67+68

Alsace
caue

conseil d'architecture,
d'urbanisme
et de l'environnement

Contact :

Tel +33 (0) 3 88 15 02 30

Mail : caue@caue-alsace.com

Site web : www.caue-alsace.com



MINISTÈRE
DE LA CULTURE

Liberté
Égalité
Fraternité

Les 31 mai, 1^{er} et 2 juin 2024

Rendez-vous aux jardins

Vingt-et-unième édition des rendez-vous aux jardins
du 31 mai au 2 juin 2024

Du 31 mai au 2 juin 2024, le ministère de la Culture vous a donné « Rendez-vous aux jardins ». Des milliers de parcs et jardins vous ouvrent leurs portes pour découvrir notre patrimoine vert et ceux qui en prennent soin. Cette 21^e édition était placée sous le signe des « cinq sens au jardin ».

Les cinq sens en éveil

À l'image des couleurs des jardins, qui évoluent au gré des saisons, la manifestation se renouvelle chaque année avec une thématique différente.

Après le changement climatique en 2022 et la musique en 2023, « Les cinq sens au jardin » seront au cœur de l'édition 2024. Un choix qui résonne comme un retour à l'essentiel : après tout, la vocation première du jardin n'est-elle pas de mettre tous nos sens en éveil ?

« Mon jardin est ma plus belle œuvre d'art », disait le peintre Claude Monet. Des cinq sens, la vue semble, en effet, le plus spontanément sollicité par le jardin. Pourtant, les autres ne sont pas en reste.

L'ouïe ? Entre chants des oiseaux, croassements des grenouilles et bruissements des feuilles d'un arbre, le jardin s'écoute autant qu'il s'admire.

L'odorat ? Fleurs parfumées, herbes aromatiques, senteurs de l'humus et de la terre humide après la pluie... En combinant judicieusement tous ces éléments, le jardin devient un véritable festival olfactif !

La diversité des matières et des textures du jardin stimule aussi toutes les facettes du toucher. Le velouté d'un pétale de rose, la caresse de la mousse d'un tronc d'un arbre, le piquant d'un massif de ronces : l'approche tactile, extrêmement riche, est souvent mise en avant dans des jardins à visées thérapeutiques.

Les jardins nous ouvrent, enfin, toutes les portes du goût. Que l'on pense à l'acide de la rhubarbe, au sucré de la pomme ou au salé du radis, potagers et autres vergers sont des territoires de sensations qui stimulent notre imagination et ravivent nos souvenirs. Autant d'expériences à vivre et à revivre du 31 mai au 2 juin 2024.





Le 31 mai 2024

Une journée pour les scolaires

Comme chaque année, la première des trois journées de cet événement était dédiée aux scolaires. Le CAUE d'Alsace a participé à cet événement en proposant une intervention particulière dans les classes qui font déjà l'objet d'un accompagnement durant l'année. Ainsi, des balades sensorielles et des ateliers découverte ont été organisés dans des jardins, des parcs ou encore dans des cours d'écoles. De quoi permettre aux jeunes générations de s'initier aux bienfaits des jardins tout en leur transmettant l'amour et le respect de la nature.

Grâce à ces balades et ateliers, les élèves ont eu l'opportunité :

- D'explorer la diversité des sols : de la chaleur du goudron aux brins d'herbe, en passant par les gravillons, les élèves découvriront les variations de température et les propriétés thermiques des différents types de sols.
- De comprendre le cycle de l'eau : en observant le comportement de l'eau sur des surfaces étanches et perméables, les élèves apprendront les concepts de ruissellement, d'infiltration et de filtration de l'eau.
- De découvrir la flore locale : en décalquant les écorces des arbres et en observant de près les différentes essences végétales.
- D'observer la faune environnante : à l'aide de loupes, les élèves exploreront le monde des petites créatures qui habitent ces espaces verts pour mieux comprendre l'importance de la biodiversité.
- D'expérimenter les phénomènes naturels : en manipulant des outils simples tels que des bouteilles, pour expérimenter les concepts d'ombre, d'ensoleillement et d'effet de serre.
- De plonger dans un univers de couleurs : en parcourant différents espaces paysagers, les élèves seront invités à observer et à identifier les variations chromatiques de la nature pour éveiller leur sens de l'observation.
- De s'immerger dans un milieu sonore : en écoutant attentivement, pour découvrir ou redécouvrir les sons de la nature, du chant d'oiseaux aux murmures du vent dans les branches en passant par les clapotis de l'eau qui ruisselle.

Pour tous renseignements sur l'accompagnement en milieu scolaire, vous pouvez contacter le CAUE d'Alsace au 03 88 15 02 30 ou à caue@caue-alsace.com.



Bilan des actions 2024



**12
actions**

**4 salariés
+ 1 intervenant extérieur**



**13
classes**

**5 maternelle
4 élémentaire
2 primaires
2 de lycée**



**260
élèves**

**80 en maternelle
80 en élémentaire
70 en primaires
40 au lycée**

Au programme



Balade des cinq sens dans la cour - École Maternelle des Nénuphars - Logelbach (68)

A l'issue d'un travail de maquette sur la cour de l'école, nous ferons le tour du terrain en ouvrant grand nos 5 sens et voir si nous avons pensé à tout dans notre projet de Cour Vivante.



Balade des cinq sens à la découverte de la cour - Ecole Maternelle du Woerthel - La Wantzenau (67)

Nous partirons à la découverte de la cour de l'école récemment transformée, pour observer les petites et grosses bêtes, toucher les feuilles et l'herbe, humer les nouvelles senteurs, découvrir le cycle de l'eau, distinguer les bruissements de dans la cour et les sons de la ville, etc.



Diagnostic en marchant et avec nos 5 sens autour d'une place de village avec restitution en carte - Ecole Primaire de Soultzbach-les-Bains (68)

L'espace central du village de Soultzbach n'est pas encore une place, plus un délaissé. Or, elle répond déjà à différents niveaux de fonctionnement pour la population et les randonneurs qui la traversent. L'école primaire attenante, volontaire à la rentrée scolaire prochaine pour faire des propositions pour l'aménagement de cette future place, va réaliser un diagnostic sensoriel sur les abords et une partie du village dans le cadre des rendez-vous aux jardins.



A contre-sens au Parc du Château à Schiltigheim - Parc du château à Schiltigheim (67)

Le parc du château, terrain de jeu et de promenade en ville, deviendra pour l'évènement un lieu pris à "contre-sens" pour mettre en avant nos sens. L'imperméabilité des sols, le circuit de l'eau, l'albédo, les ambiances sonores, les odeurs, les ombres, les couleurs, les textures seront redécouverts par une balade éducative. Une carte sensorielle sera co-construite en fin de parcours.



Découverte d'une cour d'école - Ecole Albert Le Grand à Strasbourg (67)

Les éco-délégués de seconde du Lycée des métiers André Siegfried à Haguenau visiteront la cour d'école Albert Le Grand à Strasbourg. Ils assisteront à une présentation de la démarche de cour vivante par son concepteur. Ils exploreront ainsi cet espace éducatif, récemment revitalisé, pour comprendre comment il devient un lieu de loisir et d'apprentissage dynamique et stimulant.



Découverte d'un écoquartier puis des espaces publics - Parc d'un campus universitaire à Strasbourg (67)

Les éco-délégués de seconde du Lycée des métiers André Siegfried à Haguenau exploreront l'écoquartier du Danube ainsi que les espaces publics du campus universitaire de Strasbourg. Ils observeront, en faisant appel à leurs 5 sens, les espaces non bâtis, liant aménagements, usages et ambiances. Une immersion pour stimuler leur sens de l'observation et comprendre le design urbain durable.



J'imagine ma future cour d'école végétalisée - Groupe scolaire de Villé (67)

Tout au long de la journée, les élèves du groupe scolaire de Villé participeront à l'activité "J'imagine ma future cour d'école végétalisée". Une observation sensorielle et un diagnostic des espaces non bâtis de la cour leur permettront de faire le lien entre aménagements, usages et ambiances. Une opportunité de participer activement à la conception d'un environnement scolaire durable et stimulant.

En détail

Balade des cinq sens dans la cour

École Maternelle des Nénuphars – Logelbach (68)

15 élèves de Grande Section avec Mme FLORENTZ AURELIE et 15 élèves de Grande Section avec Mme MONIA KOHLER Directrice.

2 classes de GS maternelle avec lesquelles la conseillère du CAUE a travaillé en concertation avec enfants et équipe pédagogique sur la renaturation de la cour de récréation (8 séances par classe). Le jour des rdv aux jardins, les enfants se sont emparé de leur maquette d'existant du site de l'école afin d'y implanter une cour d'école vivante.

Après avoir choisi les nouvelles fonctions, matérialités et activités parmi des vignettes et illustrations, ils ont confectionné chaque élément à l'échelle de la maquette, découpé, dessiné, collé les petits éléments afin de mettre en valeur leur projet de jardin pour la cour.

Les enfants se distribuent le travail, s'entraident, remettent en cause les choix, discutent, s'appliquent, examinent et votent. L'équipe pédagogique s'investi beaucoup pour les assister et rendre le projet cohérent.





Balade des cinq sens à la découverte de la cour

Ecole Maternelle du Woerthel – La Wantzenau (67)

Classe de Mme Céline Herdly, grande section

Le réaménagement de la cour de l'école maternelle a été réalisé en interne par la commune l'année précédente. Ce sont les premiers enfants à en profiter, mais la végétation elle-même est essentiellement installée en périphérie de l'espace et est peu accessible aux élèves. L'enseignante et la conseillère CAUE ont donc souhaité créer une séance de découverte de l'ensemble de la cour au travers de nos cinq sens.

La séance démarre en prenant conscience de nos sens. Ils nous servent à appréhender le monde qui nous entoure. A quoi sert le toucher et est-ce uniquement avec la main ? Comment utiliser le thermomètre ? A quoi servent nos yeux ? Qu'est-ce que je vois au loin ? j'ai devant moi au travers d'une loupe ? Quels sont les bruits de la cour ? Est-ce que je ne l'entends pas mieux si je ferme les yeux ? Pareil pour mon nez ? Est-ce qu'il fonctionne mieux si je me concentre sur mon odorat ? Est-ce qu'il y a des plantes que je peux goûter ? Est-ce que j'ose le faire ? Quel goût ont-elles ?

Répartis en cinq groupes d'inspecteurs assignés chacun à un sens, ils ont ensuite fait leur récolte in situ, dessiné leur découverte sur de grands panneaux et notamment quelques petites bêtes inattendues aux teintes moirées, histoire de plus avoir envie de les écraser.

L'intervention s'est terminée avec la lecture du livre pop-up Dans La Forêt du Paresseux, une histoire de déforestation et de perte des animaux, jusqu'au jour où quelqu'un vient replanter des arbres pour faire revenir la biodiversité.





Diagnostic en marchant et avec nos 5 sens autour d'une place de village avec restitution en carte

Ecole Primaire de Soultzbach-les-Bains (68)

Classes de Mme Fuchs, CE1-CE2 et de M. Schnee, CM1-CM2

L'architecte conseillère du CAUE d'Alsace a travaillé avec deux classes du village (environ deux fois vingt-deux élèves). Cette intervention des Rdv aux Jardins est montée en parallèle de la Résidence architecture & paysage 2024 à SOULTZBACH-LES-BAINS encadrée par le Parc naturel Régional des Ballons des Vosges. Le sujet de la résidence est la requalification d'un parking sur un délaissé sorte de carrefour très passant, en place de village. Les objectifs visés sont les continuités paysagères, la valorisation du site et notamment de sa topographie, la continuité du village entre centre ancien et partie développée au XXe siècle, la convivialité et les rencontres, l'apaisement des circulations, les liens avec l'école (proche), etc.

Nous avons proposé aux enfants lors de cette matinée, deux temps de travail :

- Le premier a été un diagnostic de la place basé sur l'utilisation de nos cinq sens (le toucher, la vue, l'ouïe, l'odorat et le goût). Les élèves ont pris conscience des outils à leur disposition que sont leurs mains et leur corps en général, leurs yeux, leur nez et leurs oreilles, le goût, ainsi que des thermomètres, des loupes et différents types de cartes ou vues aériennes de diverses époques. Répartis en six groupes d'explorateur assignés chacun à un sens ou aux cartes, ils ont ensuite fait leur relevé in situ. Tout a ensuite été partagé en classe (cf. carte).
- Le second a été une réflexion sur ce qu'est une place publique et ses fonctions. Ils ont examiné des places dessinées par des illustrateurs et aux fonctions très variées et listé leur choix rêvés.

Suite à cette journée, les élèves seront amenés à la rentrée 24/25, à investir plus avant le sujet de la place publique avec la réalisation en co-construction d'une maquette de leur place idéale.





A contre-sens au Parc du Château à Schiltigheim – Parc du château à Schiltigheim

Ecole Primaire Exen – Schiltigheim (67)

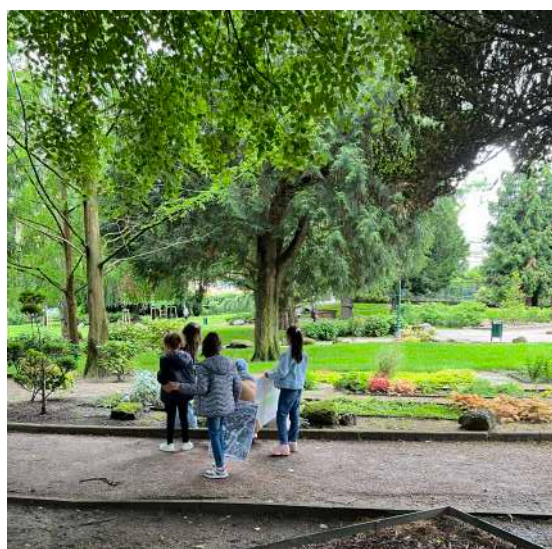
Classe de Mme XXXX – CM1

Le 31 mai dernier les élèves de la classe de CM1 de l'Ecole Exen de Schiltigheim ont redécouvert le parc du château de Schiltigheim.

Par groupe de 5, ils ont mis en avant leur 5 sens dans le cadre d'une découverte sensorielle d'un parc de proximité qu'ils pratiquaient. Ils ont appris à écouter, observer, toucher, goûter, sentir tous les éléments de leur entourage. Des petits cas pratiques comme prendre la température des matériaux au sol, écouter la résonnance des matériaux, identifier les feuillages, goûter les premiers fruits, regarder l'écoulement de l'eau et se repérer dans l'espace sur un plan leur ont été proposés ; Ils disposaient chacun d'une enveloppe pour prélever un élément de ce parc et exprimer leur choix.

Après une heure d'immersion. Ils sont retournés en classe pour faire part de leur impression et transmettre leur sens et leur choix de prélèvement. Nous avons abordé les notions d'albédo, de circuit de l'eau, de petrichor, de lichen, d'humus, de système racinaire, de sol vivant, de biodiversité, d'îlot de fraîcheur, de biotope, de chaîne alimentaire, de continuité écologique, d'écosystème, d'acoustique, d'aménagement urbain pour terminer sur le réaménagement de leur cour d'école. Ils ont ainsi pu comprendre leur nouvelle cour d'école, les intentions du projet, les effets recherchés et produits.

Leur environnement et cadre de vie ont ainsi pu être décortiqués pour redonner un peu de sens et mieux comprendre ce qui nous entoure. Le E de CAUE a été mis à l'honneur et la sensibilisation à notre cadre de vie encore une fois révélée.





LES 5 SENS

- NOM MASCULIN
1. FACILITÉ D'ÉPROUVER LES IMPRESSIONS QUE FONT LES OBJETS MATÉRIELS (SENSATION), CORRESPONDANT À UN ORGANE RÉCEPTEUR SPÉCIFIQUE (SENTIR).

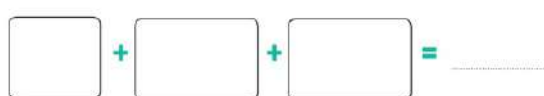
- vue :
- odorat
- ouïe
- goût
- toucher



COMMENT FAVORISER BIODIVERSITÉ ?

- - plantes aromatiques
- Végétaux différents
- Verger
- Nichoir à oiseaux
- Maison à insectes
- Plantes potagères
- Jardin humide
- Clôtures percées
- Abri à chauve-souris

LES ESSENCES D'ARBRES



Découverte d'une cour d'école – Ecole Albert Le Grand à Strasbourg (67)

Lycée des Métiers "André Siegfried"/UFA – Haguenau (67)

Classes de Mme Mlle Lepine, Mme Ottmann, Mme Razakaboay - Seconde

La cour de l'école a fait l'objet d'une transformation importante : désimperméabilisation des sols, végétalisation, restructuration des espaces de jeu et de récréation, mise en place de lieux de convivialité pour les élèves, récupération et infiltration des eaux de pluie de la cour et des toitures.

La visite proposée par le concepteur (B. ILLAT de l'EMS) a présenté en outre la démarche de projet qui a été menée, avec une place importante donnée à la concertation et à la participation des usagers. La présentation a également mis en évidence la nécessité de prévoir des aménagements simples, évolutifs et adaptables aux usages réels des lieux.



Découverte d'un écoquartier puis des espaces publics – Parc d'un campus universitaire à Starsbourg (67)

Lycée des Métiers "André Siegfried"/UFA – Haguenau (67)

Classes de Mme Mme Lepine, Mme Ottmann, Mme Razakaboay - Seconde

L'EcoQuartier Danube est l'un des points forts de l'urbanisation du projet Deux Rives. Il occupe une place privilégiée : très centrale, en bordure du canal et accessible par tous les moyens de transport.

Entre ville et port, Danube valorise l'identité portuaire du site. L'eau est partout présente : noues, fossés, venelles, jardin fluvial.

La berge du bassin Dusuzeau constitue une promenade au fil de l'eau. On y trouve également la végétation typique des friches portuaires et des zones humides d'Alsace.

Tout est pensé pour favoriser le "vivre ensemble" au sein du quartier. Un soin particulier est apporté aux espaces publics.

La visite du quartier a été l'occasion de comprendre ce qu'est un 'écoquartier' en général, et de lire la composition de ce nouveau morceau de ville dans son contexte urbain et paysager particulier.

Lieux bruyants ou apaisés, lumineux ou sombres, en sur-chauffe ou rafraîchissants, fragrances des végétaux ou des gaz d'échappement de la route du Rhin, ont été autant d'entrées vers une lecture sensorielle et une analyse des dispositifs qui participent au confort et à la qualité de vie dans la ville dense.





J'imagine ma future cour d'école végétalisée – Groupe scolaire de Villé (67)

5 classes – 100 élèves

Classes de Mme Dieudonné – Directrice, Madame Aron, Madame Prinz, Madame Vincent et Monsieur Schnebelen

L'intervention auprès des classes du Groupe Scolaire de Villé a eu lieu dans le cadre de l'accompagnement de la commune de Villé par le CAUE d'Alsace pour la création de son nouvel accueil périscolaire, la rénovation thermique de son groupe scolaire et la végétalisation de la cour.

La commune a souhaité associer au projet de cour, les élèves, les équipes pédagogiques et les équipes d'animation par des ateliers de conception mais également de sensibilisation sur les questions de biodiversité, de gestion de l'eau, d'usage, de réchauffement climatique afin que ce projet soit porté et compris par l'ensemble de ses usagers – futurs citoyens – et assure le bien-être de tous. Les propositions qui seront faites devront être prises en compte par le paysagiste de l'opération.

La journée des Rendez-Vous au Jardin, a donc servi de lancement et d'introduction à ce grand projet commun. Chaque classe a rencontré l'intervenante du CAUE qui leur a expliqué le projet, ses ambitions et son déroulé.

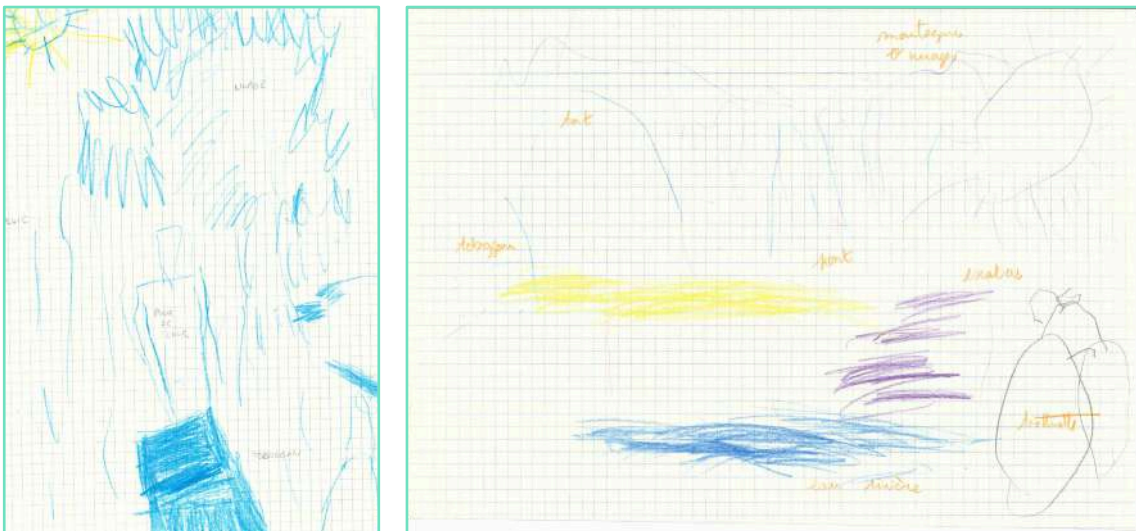
Dans un second temps, il a été proposé de réaliser un Diagnostic sensible de la cour. Chaque intervention s'est adaptée au niveau des enfants grâce à des médiations particulières.

Pour les plus petits, ce sont la chouette Chouquette et la souris Souricette qui ont parlé des arbres, du sol et des petites bêtes et qui leur ont permis de proposer leur vision de la cour.

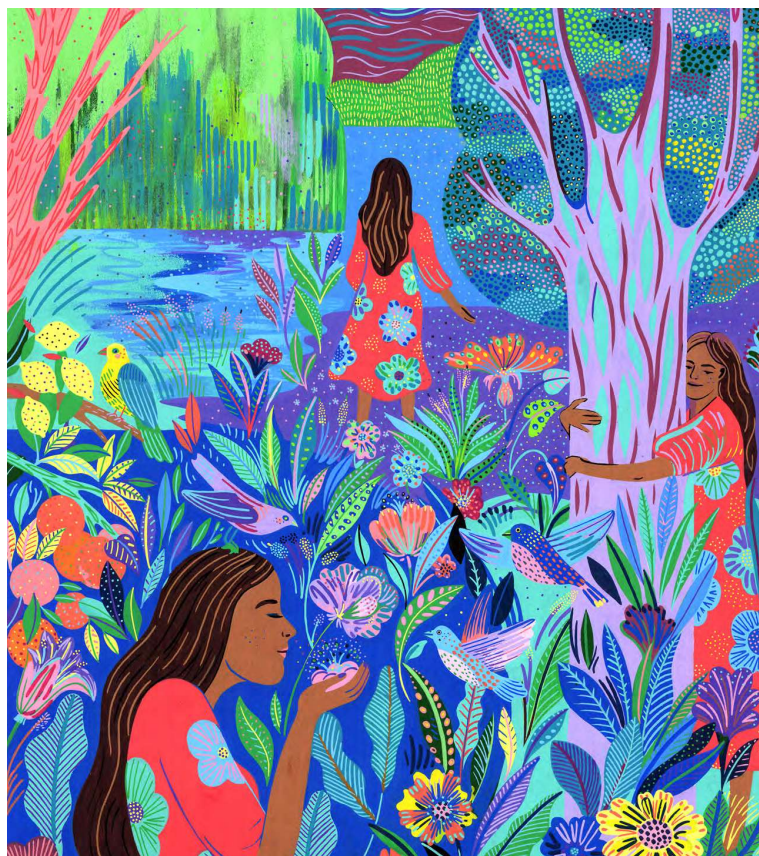
Les plus grands ont pu, tout en apprenant à se repérer sur un plan, réinterroger les usages de la cour, repérer la course du soleil ou les vents dominants, la végétation présente...

Beaucoup d'enthousiasme est né de cette journée et les élèves sont impatients de commencer leur projet pour leur nouvelle cour végétalisée.









67+68
Alsace
c | a.u.e
 conseil d'architecture,
 d'urbanisme
 et de l'environnement

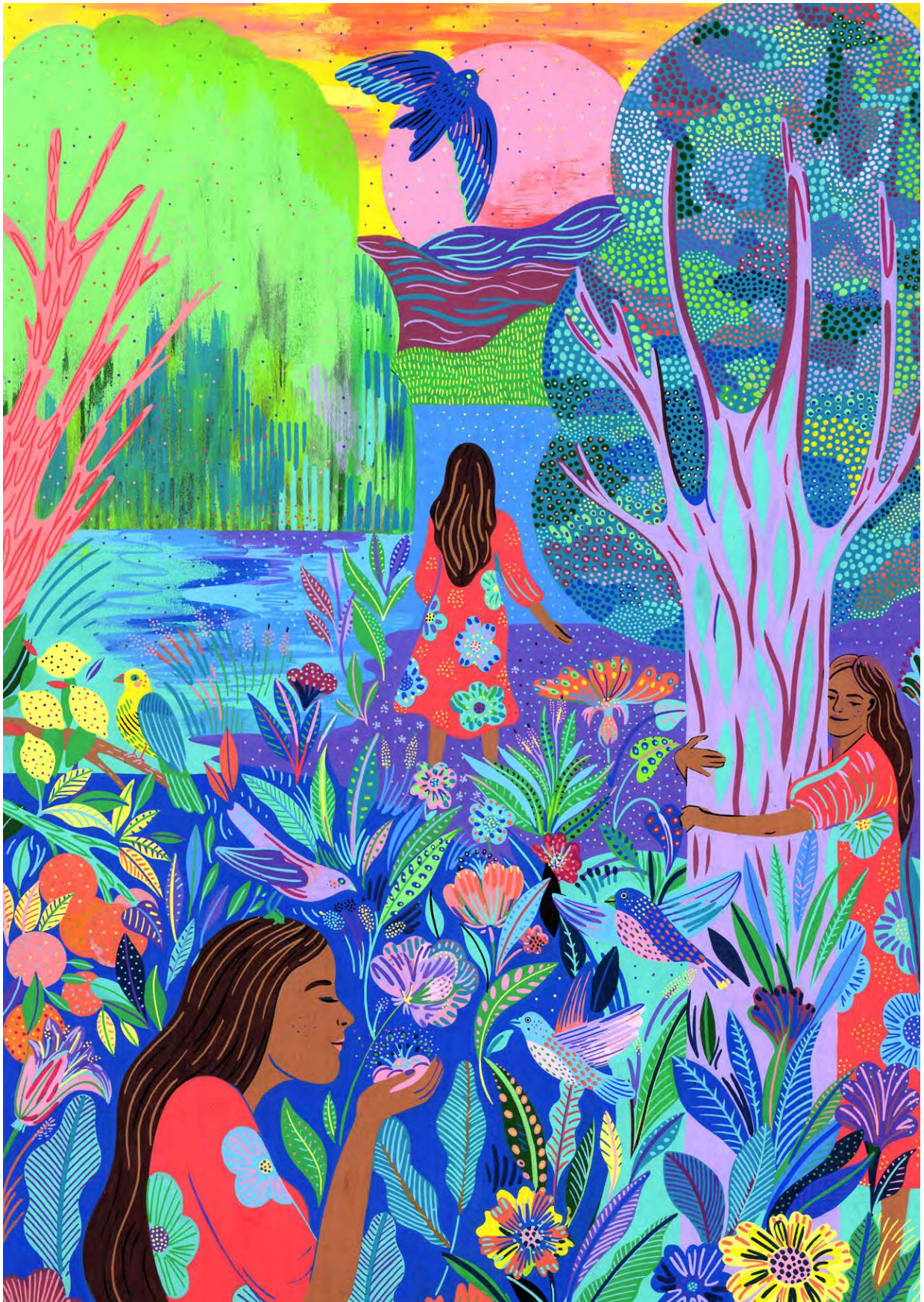
Contact :
 Tel +33 (0) 3 88 15 02 30
 Mail : caue@caue-alsace.com
 Site web : www.caue-alsace.com



Soutenu par


**MINISTÈRE
 DE LA CULTURE**
*Liberté
 Égalité
 Fraternité*


**PRÉFET
 DE LA RÉGION
 GRAND EST**
*Liberté
 Égalité
 Fraternité*



Le Ministère de la culture a choisi de collaborer avec l'illustratrice lyonnaise Orane Sigal pour son univers coloré et végétal.

L'illustration dépeint une jeune femme qui déambule dans un jardin luxuriant. Au cours de sa promenade, ses cinq sens sont éveillés : l'odorat (la senteur des fleurs), le toucher (sylvothérapie), la vue (la contemplation d'un coucher de soleil), le goût (l'acidité d'un citron) et l'ouïe (le chant d'un oiseau). Cette illustration invite à la rêverie et au voyage au cœur de la faune et de la flore.