HORIZONS

Exposition itinérante

PRÉSENTATION TECHNIQUE

Une exposition artistique qui révèle avec simplicité les éléments constitutifs du territoire alsacien entre architecture, paysages et environnement.

→ Public scolaire

→ Gratuit

→ Accrochage simple

67+68 Alsace
c|a.u.e
conseil d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement

EXPOSITION ITINÉRANTE

L'exposition «horizons» a été réalisée dans le cadre d'une commande du C.A.U.E. Alsace à l'artiste Valentin Gall. Entre décembre 2024 et février 2025, le «Picto Master» strasbourgeois a réalisé une série de 20 tableaux représentant, à sa façon, certaines des architectures phares de l'Alsace. Sa vision simplifiée fait de cette aventure artistique un véritable prétexte à une approche pédagogique de l'identité architecturale multiple de l'Alsace. Le C.A.U.E., de par sa vocation de diffusion des connaissances, est heureux de proposer la location de cette exposition et de son approche pédagogique.

INFORMATIONS TECHNIQUES

→ PUBLIC → scolaire
→ CONDITIONNEMENT → papier bulle
→ MONTAGE → par le client, en autonomie
→ DÉMONTAGE → par le client, en autonomie
→ PRIX → gratuit

CHARGE AU LOCATAIRE

→ ASSURANCE → «Clou-à-clou» valeur 2000€
→ DÉPLACEMENT → véhicule individuel
→ MONTAGE → Suspension

SUPPORTS

☒ TABLEAUX (20 tableaux - 20x 20cm)
☒ FRESQUE (6 panneaux PVC - 119x84cm)
☒ INTRODUCTION (1 panneau - 119x84cm)
☒ FASCICULE (livraison en numérique)
☒ VIDÉO (livraison en mp4)
☒ ATELIERS SCOLAIRES (sur demande)

VALENTIN GALL

Picto Master, voilà comment se décrit Valgal (de son vrai nom Valentin Gall), formé au sein d'institutions dont la réputation n'est plus à faire (HEAR / Gobelin Paris / La Martinière) et qui s'amuse aujourd'hui à déborder du cadre pour prendre d'assaut la ville.

Mais c'est quoi au juste des pictogrammes ? Ce sont tous ces petits dessins schématiques et utiles que l'on voit sans plus les remarquer tant ils sont rentrés dans notre quotidien.

Passionné par ce langage visuel, Valgal a décidé de le réinterpréter à sa manière avec pour objectif la quête de la perfection... rien que ça !

Mais rassurez-vous, rien de prétentieux dans cette démarche, juste l'amour d'un artiste un rien maniaque pour les choses bien faites, fondées sur la précision des calculs mathématiques et dont le rendu harmonieux provoque instantanément un sentiment d'apaisement. Voilà pourquoi Valgal a opté pour la géométrie des rayures et pour les jeux de contraste qu'offre le noir et blanc avec lequel il est impossible de tricher... à la moindre erreur, il faut tout recommencer.

Fasciné par l'architecture, Valgal a vite compris que ses pictogrammes se prêtaient parfaitement à la réinterprétation de monuments, soulignant leur géométrie et leur symétrie. Soucieux de s'inscrire pleinement dans le territoire, Valgal vous invite ainsi à (re)découvrir l'architecture alsacienne.

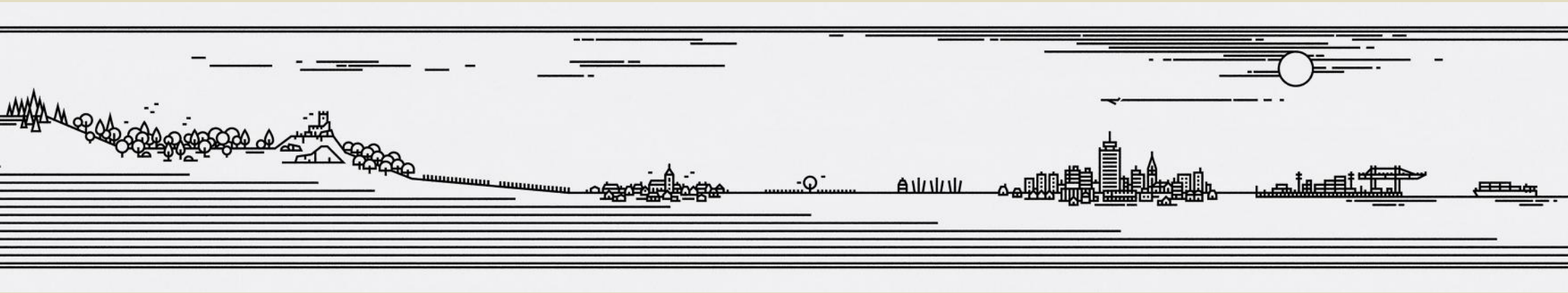


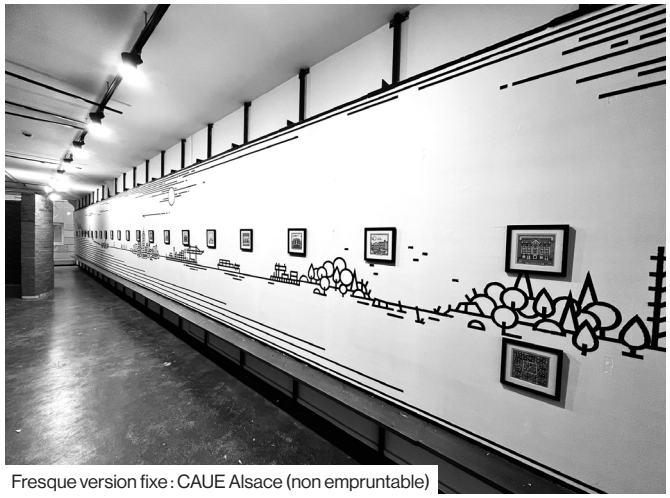
Illustration : une partie de la fresque «coupe de l'alsace» réalisé par Valentin Gall faisant partie de l'exposition.

À QUOI RESSEMBLE L'EXPOSITION ?

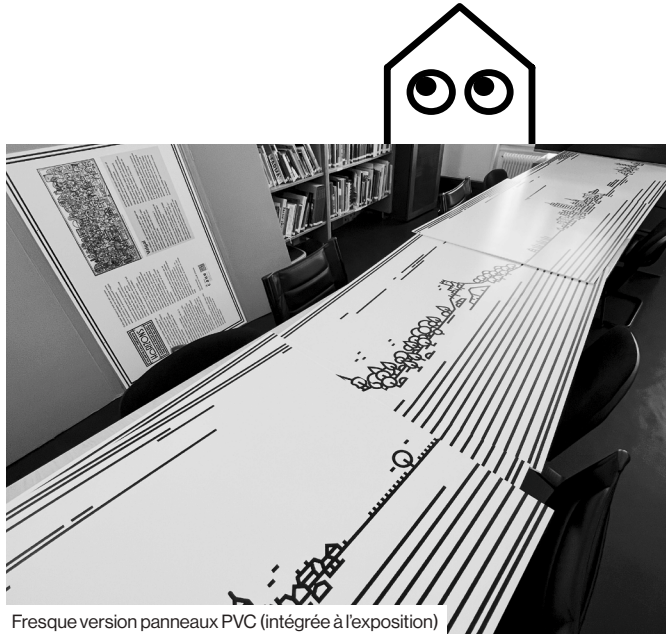
COMPOSITION DE L'EXPOSITION

- → TABLEAUX (20 tableaux - 20x 20cm)
- → FRESQUE (6 panneaux PVC - 119x84cm)
- → INTRODUCTION (1 panneau - 119x84cm)
- → ACCROCHAGE → accrochage simplifié avec clous, scotch double face, vises ou autre.
- → AUTRES SUPPORTS → 1 Vidéo de présentation de l'artiste à diffuser sur votre propre écran (.mp4).

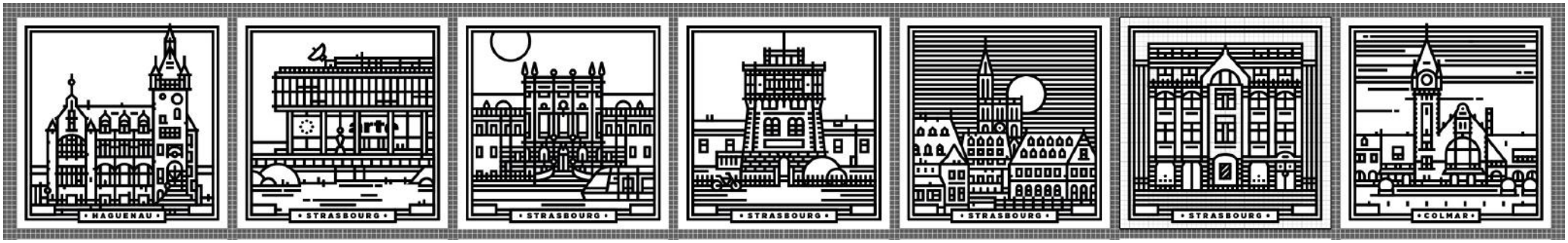
L'un des 20 tableaux 20x20 (intégré à l'exposition)



Fresque version fixe : CAUE Alsace (non empruntable)



Fresque version panneaux PVC (intégrée à l'exposition)



COMMENT EMPRUNTER L'EXPOSITION ?

SIMPLICITÉ DE LOCATION

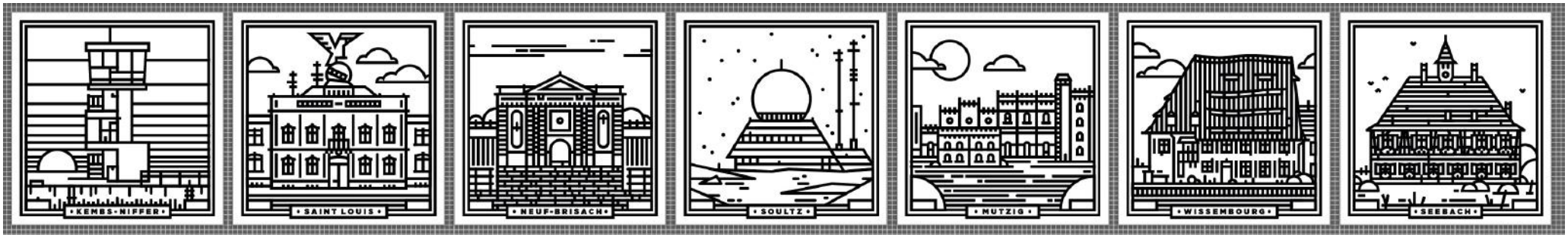
→ CONVENTION → signez une convention avec le CAUE
→ ASSURANCE → demandez une assurance «clou-à-clou»
→ TRANSPORT → passez chercher les éléments de l'exposition.
Tout rentre dans une voiture domestique.

ACTIVITÉS AVEC LES ENFANTS

ACTIVITÉS PROPOSÉES

→ Dans le cadre scolaire, périscolaire ou extrascolaire, l'artiste Valentin Gall a créé un protocole de création d'une œuvre collaborative. Ce format d'atelier a été testé sur des groupes d'enfants de 6 à 15 ans. Il permet d'appréhender la technique de l'artiste et de l'appliquer afin de créer de nouvelles œuvres proposant de porter un regard spécifique sur l'architecture de la région alsacienne.

L'artiste reste joignable pour réaliser des interventions.
Son contact : valentin@chezvalgal.com



LE C.A.U.E ALSACE

Le Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement d'Alsace est une association départementale dont les missions de service public ont été définies par la loi du 3 janvier 1977 sur l'Architecture.

Il est aujourd'hui présidé par Étienne Wolf, conseiller d 'Alsace.

Le CAUE a pour mission la promotion de la qualité architecturale, urbaine et environnementale et le développement de l'esprit de participation du public à travers des actions de conseil, d'information, de formation et de sensibilisation.
Cette mission à la fois technique et culturelle est assurée par une équipe pluridisciplinaire composée pour l'essentiel par des architectes, des urbanistes et des paysagistes.

Ainsi, il propose des conseils aux particuliers, aux collectivités locales, aux professionnels et à tous ceux qui souhaitent mener à bien un projet de construction, de rénovation ou d'aménagement.

Dans le cadre de sa mission de sensibilisation, le CAUE organise régulièrement des ateliers, des conférences, des expositions pour sensibiliser les publics et en particulier le public scolaire.
Dans cette perspective, le CAUE joue un rôle essentiel dans l'éducation artistique et culturelle en proposant des outils pédagogiques adaptés à chaque âge.

Ces actions visent à éveiller la curiosité des jeunes et à leur donner les clés pour comprendre les enjeux environnementaux. Transmettre aux générations futures, c'est leur offrir la possibilité de mieux comprendre leur environnement. En agissant ainsi, le CAUE s'inscrit pleinement dans une démarche de développement durable, où chacun est invité à prendre sa part.

CONTACTS

→ TEL : +33 (0)3 88 15 02 30
→ MAIL : caue@caue-alsace.com
→ SITE WEB : www.caue-alsace.fr

RÉSERVER CETTE EXPOSITION ?

67+68 Alsace
c|a.u.e
conseil d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement