



Titre : Quel devenir pour nos églises en ruralité ?

Thème(s) - Mots clés : patrimoine, concertation, ruralité, adaptation du bâti

Nature de l'action : Visites et ateliers participatifs

Date(s) : juin 2021, septembre 2022, en cours en 2023...

Présentation :

Depuis plusieurs décennies, l'évolution de la pratique religieuse a conduit à une baisse importante de la fréquentation de nos églises. Pour autant, l'entretien de ces édifices constitue toujours un réel investissement pour les communes, qui ne bénéficient plus d'aides financières conséquentes pour ces différents travaux. Face au défi généralisé de l'entretien des églises, le CAUE a souhaité renforcer son appui sur cette réflexion sociale et architecturale, dont se sont déjà emparés d'autres territoires. Il trouve à Erneville-aux-Bois la possibilité de s'engager dans une réflexion locale concrète sur le devenir de ces édifices toujours prégnants dans la mémoire identitaire des territoires.

Partenaires : commune de Erneville-aux-Bois, (+ UDAP et Fondation du Patrimoine, Département de la Meuse, évêché...)

Publics cibles : conseil municipal et habitants

Diffusion : projet de livret guide sur la rénovation des églises

Développement : mise en place d'une méthodologie sur le devenir des églises reproductible sur d'autres collectivités.

Moyens CAUE mobilisés : salariés

Moyens externes : /

Contact CAUE : Mathilde SIGRIST / mathilde.sigrist@caue55.fr



Informations complémentaires internes au réseau des CAUE

- Proposition libre de sujets de réflexion (pour nourrir les échanges des ateliers)
- Précisions complémentaires
- **Difficultés / Bénéfices**
- **Outils / méthodes / moyens développés / mobilisés**
- Qu'as-t-on appris ?
- Comment poursuivre ?
- ...

La commune d'Erneville-aux-Bois est une commune associée composée de trois villages. De ce fait, elle comprend aujourd'hui 3 églises pour 155 habitants.

Les premières interventions du CAUE ont pris la forme d'ateliers participatifs avec le conseil municipal et les habitants de la commune.

Une matinée de visite des 3 églises a servi à rassembler le matériau : connaître leurs caractéristiques et leur place dans la vie de la commune selon différents critères (valeur historique et patrimoniale, intérêt architectural, impact dans le paysage, aspect sensible, ...).

Un temps d'échanges et d'exercices collaboratifs et individuels a ensuite permis d'alimenter une vision collective de la réflexion sur le devenir des églises.

A venir : Après une synthèse de la première phase et un atelier sur l'identité du territoire, suivra le temps du projet, où nous proposerons des références de transformation des églises sur d'autres territoires pour s'inspirer, réfléchir et faire émerger le projet ensemble.

Les premiers ateliers ont déjà permis de se rencontrer et apprendre à se connaître, pour poursuivre la réflexion ensemble. Cette manière d'aborder ce sujet sensible et complexe, en invitant chacun à participer et à s'exprimer, vise à ouvrir des possibles sur le devenir du bâti religieux de la commune.